



A21P3C Arkitekturprojekt 2:3

Material, rum, detalj 12,0 hp

Architecture Project 2:3 Material, Space, Detail

När kurs inte längre ges har student möjlighet att examineras under ytterligare två läsår.

Fastställande

Grundutbildningsansvarig beslutar att ändra uppgifter i kursplan för projektkurser inom Arkitekturutbildning från och med höstterminen 2024 enligt beslut med diarienummer: A-2024-0722 3.2.2

Betygsskala

P, F

Utbildningsnivå

Grundnivå

Huvudområden

Arkitektur

Särskild behörighet

Godkänt Arkitekturprojekt 2:1 (A21P1C).

Undervisningsspråk

Undervisningsspråk anges i kurstillfällesinformationen i kurs- och programkatalogen.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten genom ritningar, text, bilder och modeller i olika skalor, både fysiskt och digitalt, kunna:

- undersöka och artikulera samband mellan material, rum och detalj och de klimatförhållanden som skapas genom gestaltningen av ett mindre byggnadsverk
- resonera, visa och beskriva hur det egna projektet påverkar sin omgivning och hur omgivningen påverkar projektet
- resonera, visa och beskriva vilka rum och rumssamband som har skapats i relation till uppgiften
- beskriva och diskutera de arkitektoniska kvaliteterna i projektet i relation till uppgiften
- diskutera och redovisa konstruktiva principer och hur klimatskyddet fungerar i eget projektarbete genom ett tekniskt snitt
- diskutera relevanta referenser för projektet samt artikulera sin position i relation till dessa
- föra ett resonemang kring hur hållbarhetsfrågor(miljö, sociala,ekonomiska) relaterar till projektarbetet
- sammanställa sitt projekt i en presentation som innehåller en reflektion över resultatet och ett urval av arbetsprocessen och sammanställa det i en portfölj tillsammans med sina andra projekt/kurser från året

Kursinnehåll

Studenten ska genom ett litet projekt tillägna sig fördjupad förståelse för och artikulera relationerna mellan material, rum och detalj. Vidare generera och bearbeta olika klimatförhållanden, mikroklimat genom att rita en byggnad i mindre skala, där man har möjlighet att rita igenom projektet, från skalan av situationsplanen ner till konstruktionsdetalj. Begreppet materialundersöks genom specifika deluppgifter samt studiebesök utifrån ett tillverkningsperspektiv, dess materiella egenskaper och sensoriska kvaliteter. Speciellt fokus läggs på förståelse för förslagets relation till omgivningen, rumslighet och rumssamband, klimatskalet och byggteknik, och hur materialitet påverkar alla dessa områden. Det är också viktigt att ha med sig livscykelänkandet och en idé om hållbarhet i sitt förhållningssätt och att kunna stödja sina egna beslut med hjälp av referenser. Projektet bygger på tidigare kunskap, där ritningar i olika skalor och detaljeringsgrad jobbar ihop för att beskriva ett eget byggnadsförslag.

Examination

- APRO - Arkitekturprojekt, 12,0 hp, betygsskala: P, F

Examinator beslutar, baserat på rekommendation från KTH:s handläggare av stöd till studenter med funktionsnedsättning, om eventuell anpassad examination för studenter med dokumenterad, varaktig funktionsnedsättning.

Examinator får medge annan examinationsform vid omexamination av enstaka studenter.

Övriga krav för slutbetyg

Generellt:

Projektens lärandemål examineras under hela utbildningens grundnivå genom redovisning av process och resultat i vid kursstart specificerade uppgifter. För godkänt betyg krävs dessutom avklarade inlämningsuppgifter, 80% närvaro vid föreläsningar, seminarier, handledningstillfällen och genomgångar.

Examination av hur väl studenten uppfyller lärandemålen sker efter samråd mellan examinator och övriga lärare med bedömning i följande fyra delar:

1. Studentens arbetsprocess, projektutveckling, frågeställningar och dokumentation av detta bedöms.
2. Studentens förmåga och skicklighet att på ett utifrån föreläsningar, uppgifter och lärandemål adekvat sätt använda och hantera relevanta representationer, teknik och övriga gestaltningsverktyg bedöms.
3. Studentens avslutande inlämning, projektets kvaliteter och möjligheter prövas och diskuteras utifrån sitt arkitektoniska och konstnärliga undersökande.
4. Redovisning av en reflektion kring det egna lärandet.

Projektet ska utföras inom kursens givna tidsram.

Särskilda kompletteringsregler gäller. Kompletteringsreglerna finns tillgängliga på programwebben.

Etiskt förhållningssätt

- Vid grupparbete har alla i gruppen ansvar för gruppens arbete.
- Vid examination ska varje student ärligt redovisa hjälp som erhållits och källor som använts.
- Vid muntlig examination ska varje student kunna redogöra för hela uppgiften och hela lösningen.