

AD1RD1: Kurs PM

Lärandemål

Kursens mål är att ge studenterna grundläggande kunskaper i designprocessen. Efter genomgången kurs skall deltagarna självständigt kunna formulera frågeställningar samt undersöka olika metoder och verktyg för att lösa problem kring designprocesser.

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- Utforska begreppen abstraktion och mutation
- Presentera idéer och visioner i olika media
- Analysera och utveckla sina projekt utifrån en designprocess

Kursens huvudsakliga innehåll

Kursen ges i projektform där studenterna arbetar med ett projekt gruppvis under handledning. Lärandet sker i görandet, vilket sätter produktion av material i fokus.

Kursen består av två delar, PRO1, 4,5 hp, och PRO2, 3 hp.

- PRO1 (Projekt del 1) handlar om att utveckla en kreativ process och tänja en idé så långt som möjligt för att landa i ett innovativt projekt som ska kommuniceras på ett relevant sätt.
- PRO2 (Projekt del 2) går ut på att fördjupa och verklighetsförankra sin projektidé så pass att en dialog kan föras med potentiell investerare eller samarbetspartner.

Projektet avslutas med en reflektion över designprocessen.

Handledning

Undervisningen är handledningsbaserad, vilket innebär att ni kommer att ha samtal med era handledare en gång i veckan. Vid varje handledningstillfälle får gruppen en möjlighet att presentera sin process och genom vägledning utveckla sitt projekt. Detta moment är därför av yttersta vikt.

Generellt ska allt material som behövs som underlag för diskussion vid handledning finnas tillgängligt i analog form, dvs i pappersformat och/ eller i objektsform.

Detaljerade handledningstider samt info om var dessa äger rum får ni av era lärare då ni delats in i grupper. **Om ni inte kan närvara under handledningstillfällena måste ni meddela era handledare i förväg.**

Krav för slutbetyg

För godkänt på hela kursen krävs godkända projektinlämningar samt aktiv närvaro på 80% av all handledd undervisning, genomgångar, kritikfillfällen, föreläsningar och studiobesök.

PRO1 - Projekt del 1, 4,5 hp, betygsskala: P, F

- Inlämning PRO1:1 - 27/3 (digital)
- Inlämning PRO1:2 - 13/4 (fysisk)
- Inlämning PRO1:3 - 23/4 (digital)

PRO2 - Projekt 2, 3,0 hp, betygsskala: P, F

- Inlämning PRO2:1 - 19/5 (digital)
- Inlämning PRO2:2 - 29/5 (digital)

Sista datum för inlämning av kompletteringar är den 5/6.

Obligatorisk kurslitteratur

Vid kursstart ska studenterna skaffa sig boken "Att skapa effektiva team" av Susan A Wheelan eller annan likvärdig bok som handlar om att arbeta i grupp.

Vidare valbar litteratur bestäms under kursens gång i samråd med handledaren.

Genomgång och examination

Kritikfillfällena är till för att öva sig på olika typer av presentationstekniker, varför upplägget vid de olika kritik- och examinationstillfällena kommer att anta olika former. Vid dessa tillfällen får man möjlighet att testa sin idé och sin presentationsform för att utvärdera om dessa håller.

- Genomgång PRO1:2 - 13/4
- Genomgång PRO1:3 - 27/4
- Genomgång PRO2:1 - 21/5
- Genomgång PRO2:2 - 22/5

Frånvaro på genomgång innebär alltid komplettering.

Viktigt att tänka på

Vi kommer under projektets gång att arbeta med flera olika kreativa metoder. Då vi har ett begränsat tidsspann kommer upplägget att te sig linjärt. **Dock är det viktigt att påpeka att den kreativa processen sällan är linjär eller går att tidsplanera. Med detta i bakhuvudet, se till att alltid ha anteckningsblock och penna till hands.**

Misströsta inte heller om ni under projektets gång ser att ni måste backa flera steg eller "börja om". Ibland händer det också att man först hamnar i slutet för att sedan behöva nysta upp och se var början ligger.

Ert materialet ska fortlöpande struktureras och formateras, parallellt med projektutvecklingsarbetet, så att det är förståeligt och går att presentera för en utomstående person. Alla tankar och allt arbete måste på något sätt översättas till kommunikerbart material, det kan vara objekt/modeller, text, bilder, diagram, etc.

Då examinationen baseras på designprocessen måste allt arbete sparas och dokumenteras. Ingenting får slängas! Sista inlämningsuppgiften baseras på allt skissarbete - se Reflektion i slutet av detta dokument.

Lycka till!

AD1RD1: Kurstidplan översikt

Vecka 13	Vecka 14	Vecka 15	Vecka 16	Vecka 17	Vecka 18
Gruppkontrakt Tidplan Datainsamling 1:1	Analys Koncept	Tentavecka	1:2 PRO1:2 Design	Design 1:3	PRO1:3 Verk. filter

Projekt del 1: 4,5 poäng innehåller följande delmoment:

- PRO1:1
- PRO1:2
- PRO1:3

Vecka 19	Vecka 20	Vecka 21	Vecka 22	Vecka 23
Verk. filter	Verk. filter	Verk. filter Reflektion 2:1 PRO2:1 PRO2:2	Reflektion 2:2	Komplettering K

Projekt del 2: 3,0 poäng innehåller följande delmoment:

- PRO2:1
- PRO2:2

Frånvaro på genomgång innebär alltid komplettering (K).
Sista datum för inlämning av kompletteringar är den 5/6.

-  Genomgång
-  Dead-line inlämning