



RESEBERÄTTELSE

Namn

År och termin för utbyte

Mika Nilsson

VT24

Utbytesuniversitetet

TU DELFT

Utbildningsprogram

Arkitektur

Medeltid och postmodernism, en vår i Delft, Nederländerna, Europa

Innan avresa

Jag hade länge varit sugen på att åka på utbyte för att få perspektiv på utbildningen och livet här hemma. För mig blev det viktigt att hitta ett universitet som kändes inspirerande, höll hög nivå och hade en arbetsbörda som var hanterbar under lite mer normala arbetstider, då jag reste ner med min son på 1.5 år och kille. Det vill säga att jag inte kunde lägga all vaken tid på studierna, utan jag ville hitta en bra balans. Efter att ha läst olika reserapporter och hemsidor kändes det som att Delft uppfyllde mina kriterier. Jag lockades även av att studera centralt i Europa med möjlighet att resa runt i de omkringliggande länderna. Om Nederländerna visste jag egentligen inte mycket sedan tidigare, men hade en känsla av att det skulle vara oproblematiskt att studera i landet – vilket stämde.

Förutom arbetet med själva ansökan behövde jag inte göra mycket, TU Delft var ute i god tid med all information och även snabba på att svara på mail.

Ankomst

Vi tog bilen ner och anlände ca en vecka innan terminen startade för att komma i ordning. Från snö och is kom vi till tidig vår. Skolan hade ett organiserat introduktionsprogram för alla utbytesstudenter, vilket var bra eftersom man fick träffa elever från alla utbildningar, rundvandring på campus och fina möjligheter att hitta folk att hänga med. Senare var det även en introduktionsdag på själva arkitekturskolan med genomgång av verkstäderna och lite allmän bra-att-veta info.

Ekonomi

Jag finansierade mitt utbyte med CSN + tilläggs lån och Erasmusstipendiet (med bantillägg som man behöver söka separat av KTHs avdelning för Erasmus). Jag trodde att jag skulle ha gott om spelrum, men det var tight, då euron var så mycket starkare än kronan och vårt boende var kostsamt (om än värt det). Genom att laga mycket egen mat, handla frukt, grönt och bönor på marknaden så funkade det ändå bra. Skolan har en egen cantina med ett gediget utbud av mat, mackor och fika. Bästa tyckte vi var plocksalladen som gick för 4,5 eur, toppen de dagar man inte hade en matlåda.

Boende

Universitetet kunde inte erbjuda mig boenden eftersom jag hade familj, så jag fick leta på andra håll. Det är bostadskris i Nederländerna, så jag var lite orolig för hur det skulle lösa sig. Jag sökte på mängder av sidor men annonserna kommer inte upp så långt i förväg då efterfrågan är så stor. Om man vill ha ett förstahandskontrakt genom en 'makelaar' är det oftast på minst ett år vad jag sett. Jag gick med i mängder av Facebook-grupper för boenden i Delft men även i Rotterdam och Haag.

Två månader innan avresa kom det upp ett hus i gruppen med det solklara namnet '*housing in Delft?*' som jag skrev på. Det var en researcher från universitetet som skulle göra utbyte i Bryssel, så vi fick hyra hennes otroligt söta trevåningshus på 65kvm, mitt i det medeltida centrumet i Delft. Det kunde faktiskt inte ha blivit bättre för oss, även om hyran landande på ca 1 500 eur, vilket blev dyrare och dyrare ju lägre kronan sjönk. Men vi var ju två som delade, och min kille och vår son var hemma mycket, så det var viktigt för oss med ett bra boende. Dessutom kunde alla som besökte oss bo hos oss. Vi lärde under känna flera av våra grannar då stadskärnan är så småskalig med alla restauranger och aktiviteter som pågick runtomkring. Från centrala Delft tar det 5-7 minuter att cykla till skolan.

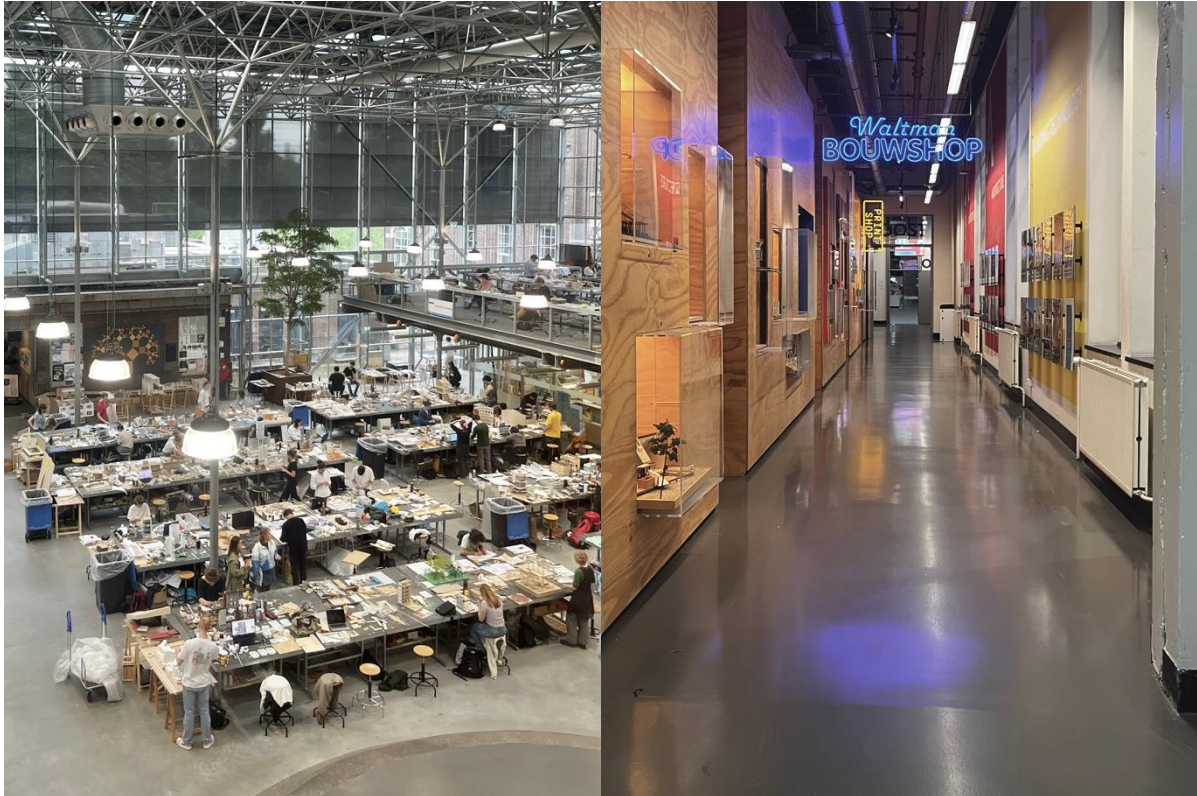
Om du reser ensam så kan skolan fixa bra boende åt dig, läs om det i de andras reseberättelser.



Vårt hus vid kanalen i februari.
Verwersdijk, runt hörnet där vi bodde, en typisk kanalgata i Delft.

Universitetet och studierna

Universitetet är gigantiskt med 8 fakulteter. Det finns allt, och lite till. Undervisningen i mastern är på engelska. Första delen av terminen var det föreläsningar och redovisningar tre halvdagar i veckan, den andra delen hade vi handledning en dag i veckan med möte i grupp, ca en halvdag det med. Annars var det eget arbete. Det finns massvis med bra ställen att jobba på i skolan och på campus.



Modellhallen på skolan under examensveckorna. Här får alla jobba och du städar undan ditt arbete på kvällen. Entrén bryts av en korridor som innehåller lättillgänglig service för studenterna: en materialbutik, printshop, it-support, studentorganisation mm.

Kurser

Vårterminen börjar i februari och är uppdelad i två lika stora block. Under det första blocket läste vi tre valbara kurser om 5 ect vardera. Som utbytesstudent fick man välja mellan 5 olika paket med dessa kurser. Nackdelen var att man då inte var helt fri att välja de kurser som intresserade en, för egen del kändes någon kurs i varje paket kanske inte helt 100. Fördelen var att man gick tillsammans med de andra utbytesstudenterna som valt samma paket vilket gjorde att vi lärde känna varandra, då alla andra studenter byttes ut mellan kurserna, och studiegrupperna var stora. Den andra delen av terminen läste vi bara Design studio om 15 poäng. Det var otroligt skönt att få fokusera på endast en kurs efter en intensiv period innan dess.

AR0215 – Forms & Inspiration

En fri konstnärlig kurs som tar avstamp i något som inspirerar dig och som tillsammans med lärarna omvandlas till någon typ av arkitektur i slutet. Toppen tyckte jag, du ska producera mycket men det är ändå väldigt fritt. Modellbyggande som slutuppgift.

AR0107 – Housing Studies: An open intersectional Archive

En kurs som detta år baserades på fallstudier av olika kollektiva sätt att leva bortom kärnfamiljen. Mer akademisk än KTH med många texter att läsa och referera till varje vecka, vilket fördjupade lärandet. Vi arbetade i grupper om ca 4 där alla studieprojekt var inom Nederländerna, så de gick att besöka om de fortfarande existerade. Vi letade material i arkiven i Rotterdam och intervjuade de boende. I slutändan producerade gruppen en utställning med sammanhållet material av alla projekt. Grupparbetet var emellanåt kämpigt då det var svårt att få ihop allas tider så att vi kunde ses och jobba tillsammans.



Starkt platsbesök i Dom Hans van der Laan's Saint Benedict Abbey, där Benediktinermunkarna sjöng gregoriansk sång. Research i arkivet på Nieuwe Instituut i Rotterdam.

AR0106 – Architectural Etnography

En researchkurs som utgår ifrån att ta del av människors liv och behov genom att göra olika typer av platsbesök/intervjuer/studier för att sedan översätta och tolka dessa med grafik / video / ljud. Avslappnad kurs, ett stort lärarteam som var positiva till det mesta. Detta år var fokuset på äldre och ålderdomshem.

AR0682 – Heritage and Architecture Design Studio

Innan studion startade fick vi välja inriktning: Religious Heritage (renovering och omvandling av kyrkor) eller Modern Interiors, vilket var mitt val. Detta delade studion i två, där min grupp var 11 elever med en handledare. Vårt fokus var att uppdatera modernistiska byggnader med monumentsklassning. Uppgiften var extremt löst formulerad, så en utmaning var att smalna av och hitta en vinkel att angripa projekten. Vi gjorde flera fina platsbesök i de olika projekten, mycket Rietveld.

Staden och landet

Delft är en minivariant av Amsterdam, utan alla turister. Staden har en levande stadskärna med mängder av restauranger och barer, små butiker med fin service. Det är marknad varje torsdag och lördag, och under våren hände det mycket. Vi besökte ett antal av de större städerna och många hade dessa fantastiska medeltida kärnor med olika egenheter, kringbyggda med mer postmodern bebyggelse. Arkitekturen i Nederländerna är mycket mer varierad än i Sverige, speciellt i de större städerna (vissa till följd av bombningar under andra världskriget). De vågar sticka ut, testa tokiga idéer och vara lekfulla – kanske inte alltid lyckat, men det blir intressant.



Bilder från platsbesök
Herman Hertzberger, Diagoon housing och Gerrit Rietveld, Schröder House

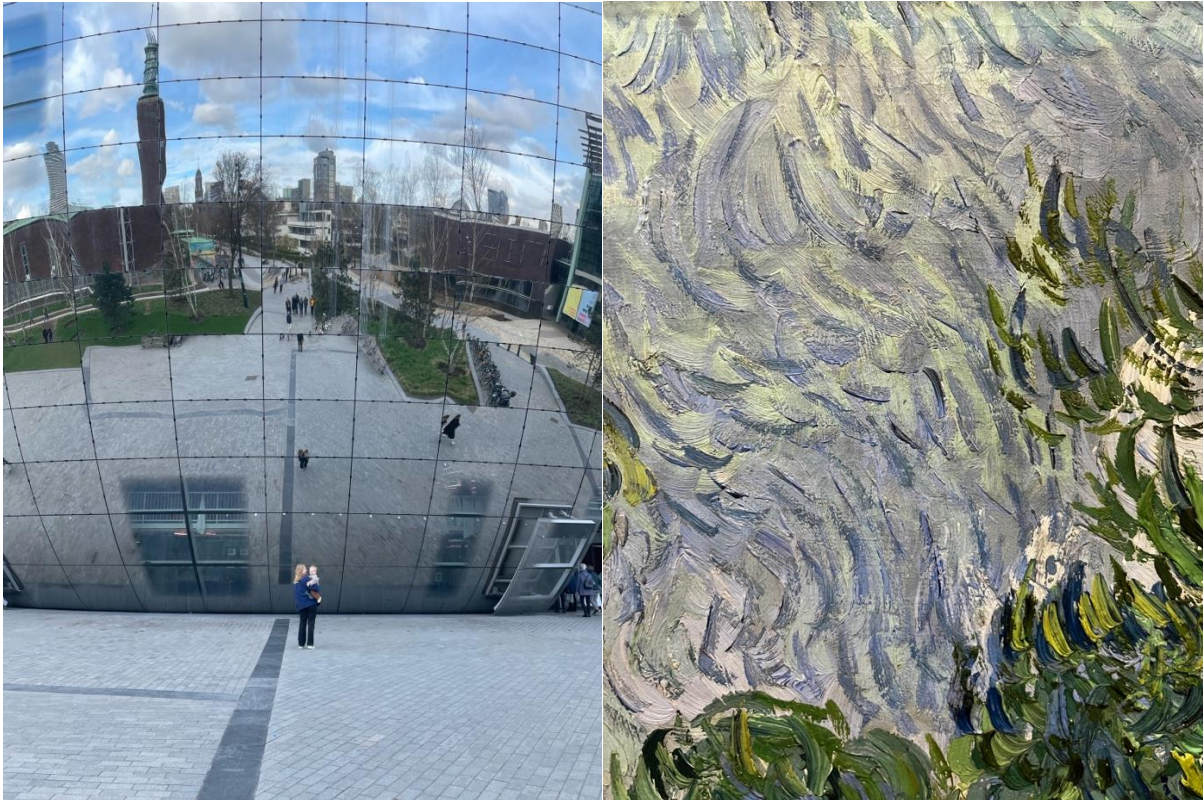
30% av landets yta ligger under havsnivå, stora delar av markarealen är täckt av åkrar och växthus, däremellan kanaler. När man gräver i marken är det bara sand... vad enkelt det är att göra markarbeten då, kommenterade en av våra besökare som jobbar inom anläggning.

Jag upplevde Nederländerna i stort som ett positivt land, folk var enkla att prata med, de allra flesta kan engelska väldigt bra. I skolan var alla lärare väldigt öppna för att diskutera, lärare och elever fikade och åt lunch sida vid sida.

Fritid och sociala aktiviteter

Det finns ett stort utbud av aktiviteter för den som är intresserad som anordnas genom skolan och andra organisationer. Jag rekommenderar att köpa det nationella museumkortet (museumkaart) för typ 75 eur som ger dig gratis inträde till massvis av museum över hela landet i ett år. Vi reste runt en del med bil och tåg för att uppleva de olika städerna. Många är extremt pittoreska medeltida stadskärnor med olika egenskaper, men nederländerna är inte rädda för att korsa det med moderna instick. Postmodernismen är fsom sagt ramträdande. Sen är det ju inte så dumt att Tyskland och Belgien ligger nära, det finns hur mycket som helst att se. Insel Hombroich i Neuss är en stark rekommendation.

Skolan har en egen pub två kvällar i veckan som är toppen.



Depot i Rotterdam speglar effektivt stadens siluette.
Van Gogh på Kröller-Müller Museum.

Hållbarhet

Nederländerna är verkligen ett land för den som gillar att cykla. Cykeln är nr 1 och går före fotgängare i stadstrafiken. Flytet som cyklisterna har är imponerande, alla cyklar, gammal som ung. Utanför städerna finns det fantastiska cykelvägar som du inte får missa, ut på vidsträckta fält, utmed kanaler eller anlagda parker. Jag hade med min egen, men det går att hyra för ett halvår på flera ställen om du inte vill köpa en.

Universitetet uppmanar till hållbarhet och har ett pantsystem för kaffekoppar. Det finns även en välanvänd återbrukshylla i modellhallen där jag hittat nästan allt material jag behövt under terminen.

Rekommendationer och övriga reflektioner

Som de flesta skriver så är jag jätkligt nöjd att jag åkte i väg på detta äventyr. Både för att lära känna en annan kultur och känna in hur utbildningen drivs på ett annat stort universitet. Men även för egen del, min upptäckarlust har väckts och jag tar med mig en nyfikenhet hem som jag ska använda mig av framöver.

Förresten, missa inte ta ett skåp någonstans på skolan, så gött att kunna lämna sina grejer i stället för att bära dem fram och tillbaka. På våren är många redan upptagna men jag hittade ett långt in på landscape and urbanism avdelningen...